

VISITE DE ARS ET CHATEAU DE FLECHERES

LE 11 05 2022 AREC RHONE ALPES

Ce mercredi 11 Mai, nous nous retrouvons dans le petit village de ARS sur Formans situé dans l'Ain à 45 mn de Lyon pour visiter le musée de cire avant de nous rendre au château de Fléchères perdu dans la campagne de Fareins

A LA DECOUVERTE DE JEAN-MARIE VIANNEY

Jean -Marie VIANNEY, curé du petit village de ARS de 1818 à 1859, canonisé par PIE XI en 1925 devient le Saint Patron des prêtres de France et des curés de l'Univers.

Les visites du musée de cire et de sa maison à ARS où il a vécu permettent de mieux connaître la vie de cet homme exceptionnel.

Avant de se rendre dans l'espace du musée de cire réalisé par Grévin en Rhône Alpes, l'historique de la vie de Jean-Marie Vianney est présenté en parallèle de l'évolution de la société française sous cette même période. C'est ainsi que l'on apprend que ce fils d'agriculteur a appris à lire à l'âge de 13ans seulement, que son niveau de culture était médiocre, qu'il est considéré comme déserteur en 1809 n'ayant pas rejoint son régiment pour participer à la guerre d'Espagne, qu'il sera amnistié comme tous les déserteurs par Napoléon en 1810, mais il maintient son refus de rejoindre l'armée, son père devra payer une amende pour cela et son frère devra s'engager à sa place.

Malgré son faible niveau de connaissance il sera nommé prêtre en 1815 et envoyé à ARS en 1818. En 1824 il ouvre et finance une école ' La Providence' où sont reçues gratuitement les filles des villages du diocèse. Considéré comme saint homme par ses paroissiens, sa réputation s'étend et en 1827 les premiers pèlerins viennent prier et se confesser à ARS. On comptera plus de 80 000 pèlerins par an à cette époque. Il lancera des travaux d'agrandissement de la basilique Saint Sixte d' Ars et à sa mort l'architecte P M BOSSAN (architecte de la basilique de Fourvière) reprendra les plans d'extension de la basilique et lancera les travaux.

La visite du musée de cire proprement dit retrace les moments les plus forts de la vie d'un homme hors du commun en 17 scènes et 35 personnages.



basilique Saint Sixte d' Ars



Musée de cire



curé d'ARS



Chambre curé d'ARS

VISITE DU CHATEAU DE FLECHERES

Après un excellent repas ce n'est pas sans mal que le groupe a rejoint le village de Fareins pour notre seconde visite de la journée, nous avons perdu Adrien, mais heureusement grâce au GPS c'est avec 30mn de retard que nous avons pu entamer notre visite.

Le château de Fléchères a été construit au XVII^{ème} siècle par Jean de Sève prévôt des marchands de Lyon, un incendie en 1793 affectera les toitures des communs et fera disparaître quelques éléments de mobilier.

Le deuxième étage du château fut un temple protestant avec ses 7 fenêtres. On découvre à l'entrée un fronton brisé inversé du XVII^{ème} siècle, les inscriptions ont été martelées lors des hostilités entre protestants et catholiques (guerre de Trente ans entre 1618 et 1648).

Notre guide nous fait visiter la salle à vivre au rez de chaussée, on y trouve une grande cheminée avec les blasons de la famille SARRON, des fresques murales de 1632 du peintre Pietro Ricchi, dans le couloir des peintures murales, un escalier datant de 1622 à 4 piliers.

À l'étage un appartement du 18^{ème}, avec la 'chambre de la parade', le confort de l'époque avec remplacement des tomettes par des parquets aux 5 essences de bois.

Visite de la salle du consistoire où étaient jugées les affaires civiles.

La visite de différentes chambres pour s'achever par un tour dans les cuisines du château et petite promenade dans les jardins.

Le château ne reçoit que 15000 visiteurs, insuffisant pour financer les restaurations. Les propriétaires reçoivent des dons en meubles, quelques sponsors (soieries de la région), des subventions de l'état, tournage de films, mais surtout des recettes du château de Cormatin dont ils sont également propriétaires.

Dernièrement une scène pour un film sur madame de Sévigné a été tournée dans le château, et bien entendu le film 'le Diable par la queue' sorti en 1969 avec Yves Montand, Jean Rochefort et Jean Pierre Marielle entre autres.

Une découverte de plus pour la plupart



REPAS réparateur



Salle à vivre



chambre de la parade



Parquet en cours de restauration



Salle du consistoire